

SEIT
2011



ART. WALLENSTEINPLATZ
BILDER.WORTE.TÖNE

AM 20. IM 20.

TERMIN
WO

Donnerstag, 20. Dezember 2018, 20 Uhr
Osteria Allora Wallensteinplatz 5, 1200 Wien

WAS
WER

Buchpräsentation, Lesung, Vernissage, Ausstellung
Werner KROTZ *Blätter des Dao*. Gedichte zum **Daodejing**
Irene POLLAK *Literarische Betrachtungen zur Jahreszeit* – Lyrik, Prosa
& **Last Minute Geschenke**
Christa KRÖSL *Cocktail des Lebens* Malerei

Die Ausstellung ist bis Mitte Jänner 2019 täglich von 11.30 – 24 Uhr zu besichtigen.

WWW

galeriestudio38.at/LITERATUR_20 galeriestudio38.at/KUNST_20

Fernöstliche Philosophie, literarische Betrachtungen und tiefgründige Bilder!

Am 20. Dezember gibt es bei bilder.worte.töne wieder Gelegenheit, sich kurz vor Weihnachten mit Büchern, Last-Minute-Geschenken und Kunst einzudecken. Werner Krotz und Irene Pollak gestalten die Lesung, Christa Krösl stellt Malerei in verschiedenen Techniken aus.

Der Daoismus ist eine chinesische Philosophie und Weltanschauung. Das Daodejing wird Laozi zugeschrieben (6. Jahrhundert v. Chr.). Das Wort „Dao“ kann „Bahn“ oder „Weg“ bedeuten, aber auch als Chiffre für den Welturgrund verstanden werden, wenngleich dies über alle Erklärungen hinaus geht. Auch der Titel des Buches von Werner Krotz, „Blätter des Dao“, ist mehrdeutig. Seine Gedanken hat der Autor mit einem Bleistift auf Papierblätter geschrieben. Man kann auch an die Blätter von Bäumen denken, die uns mit Luft zum Atmen versorgen. Als ein Teil der täglichen Übung, das Sein des Dao zu erfassen, sind die vorliegenden Gedichte zum Daodejing entstanden.

Im Zentrum der literarischen Betrachtungen von Irene Pollak in Lyrik und Prosa stehen die Tage um die Wintersonnenwende. Die Hektik der Vorweihnachtszeit wird ebenso thematisiert wie die Suche nach Stille und Innehalten inmitten des Trubels. Heitere Episoden aus ihrer Familie rund um den Christbaum runden ihre Lesung ab.

Darüber hinaus gibt es von Irene Pollak auch ihre beliebten handbemalten Tassen, Kalender und Gutscheine.

Die abstrakten Bilder von Christa Krösl versinnbildlichen positive Begriffe, die das Weihnachtsfest ausmachen, wie „Gemeinsamkeit“, „Lebenslauf“, „Familie“, „Einheit“ und „Freude“. „Cocktail des Lebens“ heißt – so wie eines der Bilder – diese Werkschau, Auch die Farben, die Krösl verwendet, vorwiegend kräftige Gelb- und Rot-Töne, vermitteln eine positive und zugleich festliche Stimmung.

KURZBIOGRAPHIEN:

Werner Krotz geboren in Wien, lebt in Pressbaum, NÖ. Studium an der Universität Wien. Theologischer Kurs, Erzdiözese Wien. Schreibt Lyrik & Kurzprosa, Theaterstücke, Drehbuch; Bearbeitung von Texten der Bibel & des Daodejing, zahlreiche Publikationen (Lyrik, Sachbücher, Literaturzeitschriften).

Irene Pollak studierte Architektur bei Prof. Hollein an der Universität für Angewandte Kunst, Wien. Sie ist beruflich als Architektin und in der Erwachsenenbildung tätig. Sie schreibt und zeichnet schon seit frühester Kindheit. Zahlreiche Ausstellungen und Lesungen eigener und auch fremder Texte sowie Veröffentlichungen.

Der Werdegang von Christa Krösl spannt einen Bogen von Logik und Strategie zu Intuition und Kreativität. Im Rahmen ihrer beruflichen Projekte kam für die studierte Juristin die Kunst nie zu kurz. Diplomausbildungen (Mentaltrainerin, Lebensberaterin und Astrologin) sowie Weiterbildung in künstlerischen Techniken (Aquarell, Acryl, Aktzeichnen und Ölmalerei) erweiterten ihr Spektrum. Ausstellungen in Österreich und Deutschland.

Irene Pollak und Christa Krösl leben in Wien Leopoldstadt und sind Mitglieder des Vereins ::kunst-projekte::.

PRESSEFOTOS AUF ANFRAGE WENN NICHT ANDERS ANGEGEBEN: © KUNST-PROJEKTE

KONTAKT: Ursula Pfeiffer verein ::kunst-projekte:: zvr 123612155 Tel. 0680.128.2380

Sollten Sie in Ihrer Redaktion nicht der richtige Empfänger dieser PRESSEMITTEILUNG sein, teilen Sie uns bitte mit, an wen wir uns in Zukunft wenden dürfen.